

23.03.–26.05.2019

Hönnuðir  
Designers

Danmörk  
Denmark

Alexandru Murar  
Astrid Tolnov  
Gurli Elbækgaard  
Jonas Edvard  
Netter Andresen  
Nikolaj Steenfatt  
Stine Linnemann

Finnland  
Finland

Aalto+Aalto  
Hanna Anonen  
Maija Puoskari  
Tero Kuitunen

Ísland  
Iceland

Garðar Eyjólfsson  
Hugdetta & 1+1+1  
Magnús Ingvar Agústsson  
Ragna Ragnarsdóttir  
Studio Brynjar & Veronica  
Studio Flétta  
Studio Hanna Whitehead  
Tinna Gunnarsdóttir

Noregur  
Norway

Cosmin Cioroiu & Kathrine Lønstad  
Kim Thomé  
Pettersen & Hein  
Runa Klock

Svíþjóð  
Sweden

Elsa Chartin  
Färg & Blanche  
Lith Lith Lundin  
Lotta Lampa  
Sara Lundkvist

# Núna norraent NOW Nordic

# Núna norrænt

Á sýningunni má sjá norræna samtíma-hönnun frá fimm löndum. Verkin endurspeglar sameiginlega eiginleika og andstæða þætti í samtímahönnun frá Noregi, Finnlandi, Svíþjóð, Danmörku og Íslandi. Sýningin er afrakstur rannsóknarstarfs danska fyrir-tækisins Adorno sem starfar að kynningu hönnunar á heimsvísu. Í hugum margra er hugtakið „norrænt“ orðið nokkurs konar samheiti yfir látlausan einfaldleika, augljóst notagildi og náttúruleg efni – en er sú merking orðsins enn í gildi?

Verkefnið *Now Nordic* er þróað í samvinnu sýningarstjóra frá öllum löndunum fimm og til sýnis eru munir frá upprennandi og nafnkunnum hönnuðum sem vinna á mörkum listar, hönnunar og hannyrða. Til sýnis eru fimm hönnunarlínur, ein frá hverjum hinna fimm norrænu hönnunarheima, ásamt sex stuttmyndum sem ætlað er að kynna fyrir alþjóðlegum gestum þá fjölbreytni, vídd og metnað sem norræn hönnun býr yfir – og kanna hvort það sem hefur einkennt norræna hönnun í aldanna rás sé enn til staðar í síbreytilegum heimi hnattrænnar sköpunar. Stuttmyndirnar ljá sýningunni aukna dýpt, í þeim eru viðtöl við hönnuðina sem taka þátt, sýningarstjóra og aðra sérfræðinga frá norrænu löndunum.

Sýningin *Núna norrænt / Now Nordic* var sett upp á Chart Art listamessunni í Kaupmannahöfn í ágúst 2018, og á Hönnunarsýningunni í London í september í fyrra. Sýningin nú í Listasafni Reykjavíkur er haldin í tengslum við HönnunarMars í Reykjavík.

## Sýningarstjórar & hönnuðir

Sýningarstjóri línunnar frá Kaupmannahöfn er **Pil Bredahl** og hönnuðir eru sjö: **Alexandru Murar, Astrid Tolnov, Gurli Elbækgaard, Jonas Edvard, Netter Andresen, Nikolaj Steenfatt** og **Stine Linnemann**.

**Sebastian Jansson** er sýningarstjóri hönnunarlínunnar frá Helsinki og teflir fram fjórum hönnuðum; **Aalto+Aalto, Hanna Anonen, Maija Puoskari** og **Tero Kuitunen**.

Sýningarstjórar reykvisku línunnar eru þær **Hlín Helga Guðlaugsdóttir** og **María Kristín Jónsdóttir**. Hönnuðir og hönnunarteymi eru átta talsins; **Garðar Eyjólfsson, Hugdetta ásamt 1+1+1, Magnús Ingvar Ágústsson, Ragna Ragnarsdóttir, Studio Brynjar & Veronika, Studio Flétta, Studio Hanna Whitehead** og **Tinna Gunnarsdóttir**.

Sýningarstjórnarnir **Kråkvik** og D'Orazio setja saman línuna frá Ósló með fjórum hönnuðum og hönnunarteymum; **Cosmin Cioroiu & Kathrine Lønstad, Kim Thomé, Pettersen & Hein** og **Runa Klock**.

**Rebecca Ahlstedt** er sýningarstjóri hönnunarlínunnar frá Stokkhólmi með fimm hönnuði og hönnunarteymi; **Elsa Chartin, Färg & Blanche, Lith Lith Lundin, Lotta Lampa** og **Sara Lundkvist**.

## Um Adorno

Adorno var stofnað í Kaupmannahöfn árið 2017 af hönnunarunnendum og tækni-frumkvöðlunum Kristian Snorre Andersen og Martin Clausen. Markmiðið með stofnun fyrir-tækisins var annars vegar að gefa hönnuðum um allan heim tækifæri til þess að kynna sig fyrir umheiminum og hinsvegar að gera unnendum hönnunar kleift að uppgötva og eignast einstök verk sem framleidd eru í takmörkuðu upplagi. Með því að byggja upp tengslanet sérfróðra sýningarstjóra á sviði hönnunar um allan heim, hefur fyrirtækinu ekki aðeins tekist að viðhalda ströngum gæðastaðli heldur einnig að veita samfélaginu einstaka innsýn inn í þá sérhæfingu og þróun sem á sér stað í hönnun um allan heim.

# Now Nordic

This landmark exhibition of contemporary design from the five Nordic countries, aims to showcase the commonalities and contrasts between the modern design cultures of Norway, Finland, Sweden, Denmark and Iceland. The exhibition is a result of an investigation by the Danish based Adorno International Design Collaboration, which works at promoting design internationally. For many people, 'Nordic' has become a shorthand term for unadorned simplicity, clean functionality and natural materials – but does the label still hold true?

Developed in collaboration with leading curators from each of the participating countries, *Now Nordic* presents collectible pieces from emerging and established designers working at the intersection of art, design and craft. Encompassing five design collections; one from each of the five Nordic design scenes, and six short films, the project aims to introduce international audiences to the variety, scope and ambition of Nordic design today – and to explore whether the characteristics that have historically defined it are still evident in our increasingly globalised creative culture. The short films add depth to the exhibition as they consist of interviews with participating designers, curators and other experts from the Nordic countries.

In 2018 the *Now Nordic* exhibition was presented at Chart Art Fair, Copenhagen in August, and at London Design Fair during London Design Festival in September. The exhibition at the Reykjavik Art Museum is held in relation with DesignMarch in Reykjavik.

## Curators & designers

The curator of the Copenhagen collection is **Pil Bredahl** and the designers are seven: **Alexandru Murar, Astrid Tolnov, Gurli Elbækgaard, Jonas Edvard, Netter Andresen, Nikolaj Steenfatt** and **Stine Linnemann**.

**Sebastian Jansson** is the curator of the Helsinki collection and presents four designers; **Aalto+Aalto, Hanna Anonen, Maija Puoskari** and **Tero Kuitunen**.

The curators of the Reykjavik collection are **Hlín Helga Guðlaugsdóttir** and **María Kristín Jónsdóttir**. Designers and design teams are eight; **Garðar Eyjólfsson, Hugdetta ásamt 1+1+1, Magnús Ingvar Ágústsson, Ragna Ragnarsdóttir, Studio Brynjar & Veronika, Studio Flétta, Studio Hanna Whitehead** and **Tinna Gunnarsdóttir**.

The curators **Kråkvik** and **D'Orazio** assemble the collection from Oslo with four designers and design teams; **Cosmin Cioroiu & Kathrine Lønstad, Kim Thomé, Pettersen & Hein** and **Runa Klock**.

**Rebecca Ahlstedt** is the curator of the Stockholm collection which includes works by five designers and design teams; **Elsa Chartin, Färg & Blanche, Lith Lith Lundin, Lotta Lampa** and **Sara Lundkvist**.

## About Adorno

Adorno was set up in 2017 by Copenhagen-based design lovers and tech entrepreneurs Kristian Snorre Andersen and Martin Clausen in order to give designers around the world a unique opportunity to present their work to the global market, and to provide design enthusiasts with a chance to discover and acquire unique and limited-edition work. By establishing a network of expert curators in key design destinations around the world, Adorno has been able to not only maintain rigorously controlled quality, but also to provide its community with a unique insight into the distinctive and evolving design cultures around the world.

**Núna norrænt**

Now Nordic

**23.03. – 26.05.2019**

**Sýningargerð** Exhibition by  
**Adorno**

**Vefsíða** Web

**adorno.design**

Instagram **@adorno.design**

Facebook **designadorno**

**Þakkir** Thanks

**Halla Helgadóttir**

**Hlín Helga Guðlaugsdóttir**

**María Kristín Jónsdóttir**

**Í samstarfi við** In Collaboration with

**Hönnunarmiðstöð Íslands**

Iceland Design Center

**Hönnunarmars** DesignMarch

**Með stuðningi** Supported by

**A.P. Møller Fonden**

**Nordisk Kulturfond**

**The Nordics**

**Statens Kunstfond**

**Dagskrá**

Programme

**Sunnudag 5. maí kl. 15:00**

**Leiðsögn sýningarstjóra**

Sunday 5 May at 15h00

Curator talk

**Nánari upplýsingar um leiðsagnir  
og dagskrá á heimasíðu safnsins**

Further information on guided tours and  
programme on museum website

**Hópar geta einnig bókað sérleiðsögn**

Groups can book guided tours online



**ADORNO**



**Hafnarhús**  
Tryggvagata 17  
Reykjavík  
+354 411 6400

**Opnið daglega**  
Frá 10.00 til 17.00  
Fimmtudaga  
Frá 10.00 til 22.00

**Open daily**  
10h00–17h00  
Thursdays  
10h00–22h00

© 2019 Listasafn Reykjavíkur  
#listasafnreykjavíkur  
#reykjavikartmuseum

